

Муниципальное образовательное учреждение
средняя школа
р.п.Сурское

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

Приказ №

Рабочая программа по литературному чтению

для 1 класса

(УМК «Планета знаний»)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №
Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у первоклассников будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем
- чувство необходимости учения,
- формирование своей точки зрения,
- предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;
- адекватное содержательное представление о школе;
- предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома,
- предпочтение социального способа оценки своих знаний

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- *внимания к красоте окружающего мира; к красоте природы своей Родины;*
- *осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;*
- *внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;*
- *эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- организовывать своё рабочее место;
- устанавливать и соблюдать очерёдность действий, работая в паре;
- определяют цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.
- осуществлять контроль правильности, выразительности чтения текстов;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем определяют последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать цель выполняемых действий;*
- *оценивать правильность выполнения задания, высказывание собеседника;*
- *в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать её в процессе работы.*
- *оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;*
- *выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;*
- *знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями;*
- *внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;*
- *сравнивать свой ответ с ответами одноклассников*

Познавательные

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, репродукций картин;
- Выделяют непонятные слова и находят их значение в толковом словаре учебника (под руководством учителя);
- сравнивать литературные произведения по жанру, героев разных произведений характеру, поступкам

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- Выделяют существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями;
- группировать литературные произведения по жанрам;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.
- отвечать на вопросы по содержанию текста, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- объяснять смысл названия произведения;
- высказывать своё эмоциональноценностное отношение к героям произведений, к их поступкам;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *организовывать взаимопроверку выполненной работы;*
- *высказывать свое мнение при обсуждении задания.*
- *выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;*
- *внимательно слушать собеседника и понимать его высказывание;*
- *быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;*
- *договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;*
- *строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** учащиеся 1 класса приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Учащиеся научатся:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определяют тему и главную мысль текста с помощью учителя;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;

Учащиеся получат возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Учащиеся научатся:

- пересказывать подробно текст задачи;
- формулировать несложные выводы, находить аргументы, подтверждающие вывод;

Работа с текстом: оценка информации

Учащиеся научатся:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации (с помощью учителя) и находить пути восполнения этих пробелов с помощью учителя;

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** у учащихся 1 класса закладываются основы формирования навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Учащиеся научатся:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- вводить информацию в компьютер, набирать небольшие тексты;
- рисовать (создавать простые изображения) в графическом редакторе;

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно Читают целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- Читают вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- выразительно читают и учить наизусть стихотворения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различают сказки, стихотворения, рассказы.

2. Содержание учебного предмета, курса

Подготовительный период (добукварный) – 14 ч.

Букварный период – 79 ч.

Основной курс (послебукварный) – 40 ч.

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (виды речевой деятельности)

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты). *Слушание.* Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Владение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Владение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.

Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (93 ч)

Подготовительный (добукварный) период (14 ч)

Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.)*

Основной (букварный) период (79 ч)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове.

Смыслоразличительная роль ударения (*замок—замок*).

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова.

Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове.

Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);

- отдельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (послебукварный период) (40 ч)

Круг чтения

***Страна Воображения* (15 ч)**

С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д. Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо». Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

***Сказки о животных* (15 ч)**

Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».

Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса» (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава».

***Природа и мы* (10 ч)**

Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок».

Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».

Навык и культура чтения

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; Выделяют в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать

художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определяют с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ урока по плану /в четверти	Тема урока	Кол-во часов
<i>Раздел 1: Наша речь - 14 ч</i>		
1.1	Здравствуй, школа	1
2.2	Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики.	1
3.3	Мы живём в России. Наш общий язык – русский.	1
4.4	Как мы общаемся. Язык мимики и жестов.	1
5.5.	Как зарождалась речь.	1
6.6	Устная и письменная речь.	1
7.7	Предложение.	1
8.8	Знаки препинания.	1
9.9	Предмет и слово.	1
10.10	Слоги.	1
11.11	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	1
12.12	Звуки речи. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
13.13	Ударение. Ударный слог	1
14.14	Звуки и буквы.	1
<i>Раздел 2: Алфавит - 79 ч</i>		
15.1	Звук [а]. Буквы А, а. слог .	1
16.2.	Звук [у]. Буквы У, у.	1
17.3	Закрепление по теме «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [у]. Буквы У, у». слог	1
18.4	Обычные буквы – специальные знаки.	1
19.5	Звуки [м], [м,]. Буквы М, м.	1
20.6	Звуки [н], [н,]. Буквы Н, н.	1

21.7	Большая буква в именах людей и кличках животных.	1
22.8	Закрепление по теме «Звуки [м], [м,]. Буквы М, м. Звуки [н], [н,]. Буквы Н, н.	1
23.9	Звук [о]. Буквы О, о.	1
24.10	Звук [э]. Буква Э, э	1
25.11	Использование слов он, она, оно.	1
26.12	Закрепление по теме «Звук [о]. Буквы О, о. Звук [э]. Буквы Э, э».	1
27.13	Звуки [р], [р,]. Буквы Р, р.	1
28.14	Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л.	1
29.15	Закрепление по теме «Звуки [р], [р,]. Буквы Р, р. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л».	1
30.16	Закрепление по теме «Звуки [р], [р,]. Буквы Р, р. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л».	1
31.17	Звук [ы]. Буква ы.	1
32.18	Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и.	1
33.19	Закрепление по теме «Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буквы И, и».	1
34.20	Слова с противоположным значением.	1
35.21	Звук [й,]. Буквы Й, й.	1
36.22	Закрепление по теме «Звук [й,]. Буквы Й, й».	1
37.23	Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б	1
38.24	Звуки [п], [п,]. Буквы П, п.	1
39.25	Закрепление по теме «Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. Звуки [п], [п,]. Буквы П, п».	1
40.26	Парные звонкие и глухие согласные звуки: [б] - [п], [б,] - [п,].	1
41.27	Звуки [в], [в,]. Буквы В, в.	1
42.28	Звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф.	1
43.29	Закрепление по теме «Звуки [в], [в,]. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф».	1
44.30	Закрепление по теме «Звуки [в], [в,]. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф».	1
45.31	Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г	1
46.32	Звуки [к], [к,]. Буквы К, к.	1
47.33	Закрепление по теме «Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г. Звуки [к], [к,]. Буквы К, к».	1
48.34	Закрепление по теме «Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г. Звуки [к], [к,]. Буквы К, к».	1
49.35	Звуки [д], [д,]. Буквы Д, д.	1
50.36	Звуки [т], [т,]. Буквы Т, т.	1
51.37	Закрепление по теме «Звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. Звуки [т], [т,]. Буквы Т, т».	1

52.38	Большая буква в географических названиях	1
53.39	Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1
54.40	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1
55.41	Сочетание букв -жи- и -ши-.	1
56.42	Закрепление по теме «Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Звук [ш]. Буквы Ш, ш».	1
57.43	Звуки [з], [з,]. Буквы З, з.	1
58.44	Звуки [с], [с,]. Буквы С, с.	1
59.45	Закрепление по теме «Звуки [з], [з,]. Буквы З, з. Звуки [с], [с,]. Буквы С, с».	1
60.46	Слова: в, на, за, над, под, к, с и др.	1
61.47	Сочетание звуков [й,э], [й,о]. Буквы Е, е и Ё, ё.	1
62.48	Буквы е, ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1
63.49	Диалог. Речевой этикет.	1
64.50	Закрепление по теме «Буквы Е, е и Ё, ё».	1
65.51	Сочетание звуков [й,у]. Буквы Ю, ю.	1
66.52	Сочетание звуков [й,а]. Буквы Я, я.	1
67.53	Устное народное творчество. Песня.	1
68.54	Закрепление по теме «Буквы Ю, ю и Я, я.	1
69.55	Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
70.56	Закрепление по теме «Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука».	1
71.57	Разделительный мягкий знак – ь.	1
72.58	Две роли мягкого знака в русском языке.	1
73.59	Буква ь. Разделительный твёрдый знак.	1
74.60	Закрепление по теме «Разделительный твёрдый знак».	1
75.61	Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х.	1
76.62	Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
77.63	Закрепление по теме «Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. Звук [ц]. Буквы Ц, ц».	1
78.64	Весёлые путаницы. Закрепление по теме «Буквы Х, х. Буквы Ц, ц».	1
79.65	Звук [ч,]. Буквы Ч, ч. Прямое и переносное значение слов	1
80.66	Звук [щ,]. Буквы Щ, щ. Сочетания букв ча-ща и чу-щу.	1
81.67	Шипящие согласные звуки.	1
82.68	Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки».	1
83.69	Алфавит.	1
84.70	Необычные азбуки.	1
85.71	Из истории букварей.	1

86.72	Сказки-диалоги о животных	1
87.73	Сказки-диалоги о животных	1
88.74	Ребятам о зверятах.	1
89.75	Резервные уроки	1
90.76	Резервные уроки	1
91.77	Резервные уроки	1
92.78	Резервные уроки	1
93.79	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1
Раздел 3: Страна Вообразия - 15 ч		
94.1	Игра с буквами.	1
95.2	С.Михалков. «Азбука».	1
96.3	Фантастические существа	1
97.4	В.Левин. «Маленькая песенка о большом дожде»	1
98.5	Стихотворный ритм (хорей)	1
99.6	Стихотворный ритм (ямб)	1
100.7	И.Токмакова. «Пряничные человечки».	1
101.8	Освоение рифмы	1
102.9	Освоение рифмы	1
103.10	Считалки	1
104.11	Чудесные приключения	1
105.12	Неживое становится живым	1
106.13	Неживое становится живым	1
107.14	Загадки	1
108.15	Звучащий мир в поэзии	1
Раздел 4: Сказки о животных - 15 ч		
109.1	Народные сказки.	1
110.2	«Лиса и Рак».	1
111.3	"Лиса и тетерев"	1
112.4	Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка	1
113.5	Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка	1
114.6	Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка Проверочная работа№1	1
115.7	«Конь и лиса». Немецкая народная сказка	1
116.8	Авторские сказки.	1
117.9	Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса».	1
118.10	Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса».	1
119.11	Н.Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали».	1
120.12	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале».	1
121.13	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале».	1
122.14	А.Усачёв. «Пятно».	1
123.15	Б.Сергуненков. «Сладкая трава».	1

	Проверочная работа№2	
<i>Раздел 5: Природа и мы - 13 ч</i>		
124.1	Г.Балл. «Кружавинка».	1
125.2	М.Пришвин. «Осеннее утро».	1
126.3	А.Блок. «Зайчик». Проверочная работа№3	1
127.4	Комплексная работа.	1
128.5	Н.Рубцов. «Воробей».	1
129.6	Л.Толстой. «Орёл».	1
130.7	Е.Чарушин «Как Томка научился плавать».	1
131.8	А.Барто. «Думают ли звери?».	1
132.9	М.Пришвин. «Черёмуха».	1
133.10	Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве».	1
134.11	Литературный праздник "С книгой по жизни"	1
135.12	Резервный урок.	1
136.13	Резервный урок.	1