Муниципальное образовательное учреждение
средняя школа
р.п.Сурское

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____
Приказ №

Рабочая программа
по технологии
для 2 класса

(УМК «Планета знаний»)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №
Руководитель ШМО
_____

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у первоклассников будут формироваться *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У учащихся будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
*
* положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразием природного материала;
* эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
* адекватная оценка правильности выполнения задания.

Учащиеся получат возможность для формирования:

* *устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью,*
* *- стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;*
* *- мотивирован на высокий результат учебных достижений*
* *положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;*
*
* *чувство сопричастности к культуре своего народа;*
* *понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;*
* *положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий, предметов быта;*
* *представление о роли труда в жизни человека;*
* *адекватная самооценка правильности выполнения задания.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Ученик научится:

- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
* понимать цель выполняемых действий;
* понимать важность планирования работы;
* с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
* выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
* осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образом;
* осмысленно выбирап материал, прием, технику работы;
* анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
* осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

* *продумывать план работы в паре;*
* *объяснять, какие приемы и техники были использованы в работе, как строилась работа;*
* *различать и соотносить замысел и результат работы;*
* *включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;*
* *вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей и новыми условиями использования вещи;*
* *продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.*

Познавательные.

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом
* самостоятельно и вместе с учителем выделять и формулировать познавательные цели
* ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию в учебнике, в словарях.
* отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы.
* понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;
* анализировать образец или схему, свойства материала;
* сравнивать, классифицировать объекты и материалы по различным

признакам;
* устанавливать причинно-следственные связи между объектами, их свойствами, обобщать и делать выводы;
* читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения;

Учащиеся получат возможность научиться:
* *осуществлять поиск информации в различных источниках;*
* *отбирать материал в зависимости от учебных задач;*
* *представлять результаты исследовательской работы в доступной форме.*

Коммуникативные.
* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре, группе;
* распределять обязанности при создании коллективной работы с учетом личных возможностей участников творческой группы;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования ученики 2 класса приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Учащиеся научатся:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.*

Работа с текстом: оценка информации

Учащиеся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений,
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование икткомпетентности обучающихся

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном

обществе.

Учащиеся научатся:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- вводить информацию в компьютер, набирать небольшие тексты;
- рисовать (создавать простые изображения) в графическом редакторе;

Учащиеся получат возможность научиться:

– *искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете.*

– *создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;*

– *определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий.*

ПРЕДМЕТНЫЕ.

Учащиеся научатся:

* правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
* соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающимися материалами (клей, краски, пластилин);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
* определять детали как составную часть конструкции, различать их;
* различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* устанавливать последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
* называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.);
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами;
* называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборку

изделия с помощью клея, канцелярских кнопок);

* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, делать разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки;
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания; шов «вперед иголка» и обметочный соединительный шов «через край»;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

<u>Учащиеся могут научиться:</u>

* *рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы в соответствии с используемым материалом;*
* *определять и применять разные способы соединения деталей (клеем, скотчем, пластилином, канцелярской кнопкой), различать подвижное и неподвижное соединение;*
* *вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях, технологии производства материалов, о природных материалах;*
* *изготавливать поделки удобным способом по образцу, на заданную тему, импровизируя.*

2.Содержание учебного предмета, курса.

Творческая мастерская

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги

(10 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места.

История съедобных и декоративных изделий из муки. Соленое тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Правила безопасной работы с соленым тестом и инструментами. Свойства соленого теста. Сравнение соленого теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки. Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приёмы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объемных элементов.

История сграффито. Гравюра - особый вид искусства графики. Изготовление пластилиновой платформы на картонной основе для сграффито разными способами. История пиктограмм. Применение свойств пластилина при изготовлении поделок на картонной основе в технике сграффито. Особенности способов сграффито (негатив и позитив).

История техники живописи масляной краской. Сравнение живописи с поделками в технике примазывания пластилина объемными мазками. Создание пластилиновых картин на картонной основе - фактурная поверхность, последовательность выполнения работы мазками, смешивание цветов, направление мазков.

Каркасный способ создания скульптур из соленого теста. Самостоятельное создание поделок на заданную тему из пластических материалов.

История возникновения бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение деревьев). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Скручивание бумаги. Скатывание, сворачивание, гофрирование, формование из мятой бумаги. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Объемная аппликация. Конструирование из бумажных трубочек. Обрывная аппликация по контуру. Создание новых форм путем обрывания по контуру сложенных особым образом бумажных заготовок. Использование линий сгибов. Вырезание иглой из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных элементов и заготовок, из которых вырезали середину. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

История измерительных приборов и приспособлений для измерения различных величин. Часы, термометр, сантиметровая лента, ростомер. Изготовление макетов измерительных приборов с подвижными деталями. Свойства гофрированного картона и работа с ним. Макет часов из гофрированного картона. Построение прямоугольной заготовки по заданным размерам. Макет термометра из цветного картона. Испытание готовых изделий в действии. Измерения сантиметровой лентой и линейкой. Изготовление плоскостной поделки из бумаги. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Студия вдохновения

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги **(7 часов)**

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Красная книга. Многообразие природного материала. Генеалогия и генеалогическое древо. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений.

История макаронных изделий. Многообразие форм макаронных изделий. Использование форм макаронных изделий ДЛИ ПЛОСКОСТНОЙ аппликации. Способы создания аппликации из макаронных изделий (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из спагетти в технике «соломка».

Профессии женщин, первичное профориентирование, День матери. Профессии матери. История изобретения, изготовления и применения мыла. Создание пластической массы для лепки из влажном мыльной стружки. История применения пряностей и прочих арома-тических веществ. Лепка из влажной мыльной стружки. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Симметрия как свойство окружающего мира Линии и оси симметрии. Использование свойств симметрии при изготовлении бумажных заготовок. Правила безопасной работы с ножницами. Объемные поделки из бумаги на основе осевой симметрии. Бахрома *и* завитки в прямом и переносном значении. Техника нарезания бумаги «лапшой», по клеткам, по наметке, без наметки, в несколько слоев. Объемные поделки из бумаги с использованием заготовок в технике нарезания «лапшой».

История новогодних праздников. Традиции украшения елки. История елочных игрушек. Подготовка яичной скорлупы для использования в поделке. Закрепление канцелярской резинки на скорлупе. Сравнение эстетических и декоративных свойств узкой бумажной ленты в ровном и завитом виде. Техника завивания полосы бумаги при помощи ножниц. Свойства завитой бумаги. Интенсивность завивания бумаги, распрямление завитой бумаги. Объемная поделка из яичной скорлупы и завитой бумаги. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек. Объемная поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы. Поделка из бумаги на основе цилиндра с использованием изученных технологий.

Конструкторское бюро

Работа с *текстильными материалами, оригами и работа с фольгой*

(9 часов)

Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых и особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки и ее применении в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва «вперед иголку». Раскрой ткани. Вышивка на ткани.

Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изготовление объемной игрушки из ткани. Вышивка на картонной основе.

операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва - обметочным соединительным швом «через край». Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани.

Формирование представлений об истоках праздника «День защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация.

Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение ее свойств. Объемная поделка из гофрированной бумаги.

Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. Скульптура из фольги.

Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. Поделка из бумаги в технике оригами. Соревнование по рядам. Поделки из фольги. Лепка из фольги.

Поделочный ералаш

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки **(8 часов)**

Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книгопроизводство. Изготовление сшивной книжки.

Изготовление книжного переплета. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Оклеивание цветного картона с двух сторон прозрачным скотчем («ламинирование»). Макет сшивной книги. Книжный переплет. Макет фабричной книги. Закладки. Поделка из цветного картона.

Ознакомление с роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Многообразие бытовых приборов. Правила пользования бытовыми приборами. Машины и механизмы на службе человека. Сфера применения и назначения машин. Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Проращивание семян растений. Поделка на основе яичной скорлупы.

Ознакомление с историей голубиной почты. Сведения о голубиной почте времен ВОВ. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Патриотическое воспитание: письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы. Поделка из бумаги в технике оригами.

Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества: проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. Моделирование из проволоки. Декоративные жгуты. Поделка из проволоки. Буквы из проволоки. Веселые лозунги.

Систематизация знаний о проволоке. Использование изученных свойств проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Моделирование из проволоки. Поделка из проволоки на основе пишущего карандаша. Каркасная модель из проволоки.

Резерв (1 час)

3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	**Творческая мастерская (10 ч)** **Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги.** Весёлое тесто.	1
2.	Весёлое тесто.	1
3.	Пластилиновая гравюра.	1
4.	Пластилиновые картины.	1
5.	Скульптурный мир.	1
6.	Бумажный цветник.	1
7.	Бумажный лоскуток.	1
8.	Удивительные приборы.	1
9.	Удивительные приборы.	1
10.	Твои творческие достижения.	1
11.	**Студия вдохновения (7ч.)** **Работа с природными материалами, объёмное конструирование из бумаги.** Древо жизни.	1
12.	Макаронная симфония.	1
13.	Праздничное вдохновение.	1
14.	Удивительные половинки.	1
15.	Бумажная бахрома.	1
16.	Бумажные завитки.	1
17.	Творческие достижения.	1
18.	**Констукторское бюро(9ч.).** **Работа с текстильными материалами, оригами и работа фольгой** Иголка-белошвейка.	1
19.	Иголка-белошвейка.	1
20.	Мастерская игрушек.	1
21.	Портновский переулок.	1
22.	Портновский переулок.	
23.	Деловая бумага.	1
24.	Бумажная оранжерея	1
25.	Серебряное царство.	1
26.	Твои творческие достижения.	1
27.	**Поделочный ералаш (9 ч.).** **Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки.** Книжная фабрика.	1
28.	Книжная фабрика.	1
29.	Помощники человека.	1
30	Помощники человека.	1
31.	Крылатые вестники.	1
32.	Проволочная фантазия.	1
33.	Твои творческие достижения.	1

34.	Твои творческие достижения.	1
35.	Резерв.	1